



venerdì 17/6

sabato 18/6

LOVERE (BG)



COMUNE di LOVERE
assessorato alla cultura

Silence Day

6ª edizione

2011

FESTIVAL DI TEATRO

Silence Teatro

Da più di vent'anni si sperimenta in un lavoro di ricerca attraverso forme di espressione tra **teatro e ambiente** cercando un'interazione tra spazi urbani e proposta artistica. Maschere bianche e angeli come statue di gesso, gruppi ispirati alle composizioni di tele famose, emigranti con grandi valigie e personaggi della letteratura si integrano ai luoghi della quotidianità: un sorprendente palcoscenico si estende agli spazi aperti. Paura, rassegnazione, gioia, sfida, amore, abbandono, rabbia, confidenza, odio, estasi: attraverso posture e tensioni del corpo, in un muto linguaggio, gli attori *parlano* esternando e suscitando emozioni che si *incollano* a luoghi e persone.

Questo festival è dedicato a Nazzarena Troncatti



“... ho fatto un sogno un angelo ed il suo sguardo all'orizzonte... aveva ali bellissime ed immense ma non riusciva a volare Dall'anima una voce leggera: *non arrenderti! Continua a credere nei tuoi sogni* ... ho sognato un angelo: aveva ali immense e bellissime, aveva ricominciato a volare... Nella sua mano, stretta la mano di chi non ha rinunciato a vivere i propri sogni...”

dal diario di Nazzarena



Ritmo e Movimento

a cura di Vito Panza - DADADANG

Il laboratorio, organizzato in base ad un sistema rapido e di immediata spendibilità, utilizza il metodo creato da Vito Panza basato sui principi della grammatica musicale occidentale con particolare attenzione allo sviluppo delle abilità di coordinazione, di intonazione, di ascolto e del senso ritmico. Gli iscritti potranno partecipare con il gruppo Dadadang alla parata/spettacolo per le strade di Lovere durante il Festival sabato 18 giugno, ore 21. Si realizzerà così un evento unico e coinvolgente!

Laboratorio

mercoledì 15 giugno dalle 20,30 alle 23,00 aperto a tutti coloro che vogliono sperimentarsi e provare un'esperienza creativa di gruppo

Presso la sede del Silence Teatro via Ranzinello, 2 - Costa Volpino

INFO E ISCRIZIONI:
035 983713 - 335 5605664

info:

335.5605664 - 388.7964346
www.silenceteatro.it

tutti gli spettacoli sono gratuiti escluso Ascanio Celestini ingresso € 15,00

prevendita biglietti:

BAR STYLE
Porto Turistico di Lovere
mer 8/06 ore 20 - 22
mer 15/06 ore 20 - 22

Teatro Crystal: apertura biglietteria ven 17/06 dalle ore 17

Con il sostegno del
CREDITO BERGAMASCO
PASSIONE E SENSIBILITÀ PER LA CULTURA

I luoghi del Silence Day



ven 17/6 ASCANIO CELESTINI
TEATRO CRYSTAL, ore 21.00

sab 18/6 SILENCE TEATRO
P.ZZA MARCONI, mercato, ore 10.30

BILICO TEATRO
CENTRO STORICO, ore 16.00

COMPAGNIA NANDO E MAILA
P.ZZA XIII MARTIRI, ore 17.00

DADADANG
CENTRO STORICO, ore 21.00

TEATRO DELL'ALBERO
AUDITORIUM VILLA MILESI, ore 23.00

Silence Day

6a edizione

2011

FESTIVAL DI TEATRO


SILENCE
teatro

ASS. PER LA RICERCA TEATRALE


 COMUNE di LOVERE
assessorato alla cultura

venerdì 17/6

Ascanio Celestini

La fila indiana - il razzismo è una brutta storia
"io cammino in fila indiana. Io sono il numero 23724.
Non lo posso dire con certezza.
E' una cosa che ho dedotto dal fatto che quello
che cammina davanti a me mi ha detto che lui è il 23723.
Perciò se la matematica non è un'opinione
io sarei proprio il 23724"

Racconti detti a margine di altri spettacoli. Racconti scritti in fretta dopo l'incendio di un campo nomadi, dopo il naufragio di una barca di emigranti. Intorno a questi frammenti ne ho messi altri e ho cucito una serie di storie vecchie e nuove alle quali se ne aggiungono altre, di sera in sera, nel corso della tournée.

Teatro Crystal - ore 21,00 - ingresso euro 15,00



sabato 18/6

Silence Teatro

Segni Bianchi

Performance d'improvvisazione sulla poesia del quotidiano.

Una decina di attori/statue, ricoperti d'argilla dalla testa ai piedi, sono liberi di agire nelle strade, nelle piazze, al bar, nel parco, al supermercato, in ogni luogo dove sia possibile incontrare gente.

Le statue viventi non mancheranno di incuriosire, sorprendere, spaventare, divertire gli ignari passanti creando momenti fortemente comunicativi e di rara intensità.

Con questa performance il SILENCE Teatro ha sperimentato che utilizzando l'universalità del gesto, il linguaggio del corpo e la fissità dell'immagine è possibile dare e ricevere incredibili emozioni, parlando a persone di ogni età e che vivono in luoghi dalle caratteristiche culturali e ambientali estremamente diverse.

mercato di Lovere - p.zza Marconi - ore 10,30



Bilico teatro

Folia

Vagabondi, mendicanti, ciarlatani: istrionici e grotteschi personaggi sembrano uscire da un frammento di cultura popolare del Cinquecento per unirsi come musicanti in una folle carovana. Un'onirica combriccola di briganti festaioli: storpi, zoppi, meretrici, maghe veggenti, donne serpenti, asini d'oro, cialtroni e giullari. Folli commedianti che sopravvivono tra stenti e astuzie esibendo le proprie musiche e danze. Nomadi che vivono in un mondo alla rovescia dove il mendicare si trasforma in una comicità surreale, dove le sembianze umane si confondono con quelle animali e dove le deformità e le furberie divengono sostenuti per sopravvivere.

Con: Chiara Carrara, Katiana Cadei, Marco Colombo, Mauro Danesi, Giuliano Gambelli, Clara Luiselli, Stefano Locatelli, Daniela Petró, Daniele Pirola, Max Regazzoni, Daniela Remondini. Costumi di Annalisa Barcella

spettacolo itinerante, centro storico - ore 16,00



Compagnia Nando e Maila

Vanjuska Moj

Uno spettacolo in cui al grande eclettismo musicale si aggiungono acrobazie aeree con trapezio e tessuti ed una giocoleria di estrema originalità, ed in cui gags, improvvisazione, comicità spontanea e costruita, danno al lavoro un taglio estremamente fresco ed efficace.

Mascherpa, presentatore-impresario improbabile e vagamente "cialtrone", presenta la sedicente artista russa Maila Zirovna: questa regge la parte finché non erompe impetuosa dando vita ad una ricchissima galleria di musiche, ciascuna con i suoi strumenti caratteristici, le sue melodie, le sue gags. Vanjuska Moj é uno spettacolo caldo e coinvolgente, ma anche poetico e raffinato, in cui il pubblico viene chiamato ad una partecipazione musicale diretta e divertita.

p.zza XIII Martiri - ore 17,00



DADADANG

Parata per percussioni in movimento

Uno spettacolo di sole percussioni che unisce il mistero dei rituali tribali con la modernità delle sonorità percussive europee: nove percussionisti suonano muovendosi in sincronia, realizzando una coreo-fonia assolutamente unica ed originale: indossando costumi e maschere che li trasformano in parti di una potente, collettiva, macchina ritmica.

spettacolo itinerante, centro storico - ore 21,00



Teatro dell'Albero

Good Night Cathy

Dalla terra della lava e dei limoni a Hollywood. Liberamente ispirato da una storia di Sciascia, da *Il mare colore del vino*. Cathy durante il viaggio sogna di incontrare i suoi miti: Marlon Brando, Charlot, Buster Keaton e Martha Graham. Canta, mima, balla e racconta di un viaggio negli anni '50. Un gruppo di emigranti ha venduto tutto per comprare un biglietto per l'America e si imbarca per il New Jersey dove approda nottetempo su una spiaggia deserta. Giunti in prossimità di una strada, leggono un segnale scritto nella loro lingua, notano che la strada è tenuta meglio che in Sicilia e sorpresi guardano passare due automobili italiane. I loro occhi si voltano di nuovo verso il segnale: Santa Croce Camerina, Scoglietti è scritto. Sono stati tutti presi in giro.

Attrice: Rosalba Genovese - Regia: Else Marie Laukvik

Disegno luci: Marcello D'Agostino

auditorium Villa Milesi - ore 23,00

